

47 ESCUELA DE VERANO

27, 28 Y 29 DE JUNIO DEL 2025

EN UNA TARDE DORADA DE JULIO

...Son tres niñas que en esa hora en que todo invita a soñar...

Me piden que invente un cuento.

Así surge el relato del país de las maravillas.

Alicia empezaba a cansarse de estar sin hacer nada
junto a su hermana en la orilla del río.

Alicia de vez en cuando, echaba una mirada al libro que aquella leía,
pero en él no había ni dibujos ni diálogos.

Pero..., ¿para qué sirve un libro que solo tiene letras!

Centro Cultural Mariano Muñoz
C/ Cristo de Lepanto 9, Madrid 28026

 L3 Almendrales  Doce de Octubre

Coordina el SLIJ "Ana Pelegrín" de A.E.

Diseño del cartel: Pilar Saiz Peña

47 ESCUELA DE VERANO:

«Una tarde dorada de julio»

27, 28 y 29 de Junio del 2025

Viernes 27 de junio

*Los que conservan el sentido de la rebelión
reconocerán en Lewis Carroll a su primer
maestro en hacer novillos.*
André Breton

17:00 Entrega de materiales

De 17:30 a 18:00 **Faraute: “Hila que te hila, retahilando”,** por SLIJ de A.E.

*A veces, las cosas más absurdas
son las que más sentido tienen.*
Lewis Carroll

De 18:00 a 20:30 **Conferencia Inaugural: “Alicia en los infiernos”,** por Jesús Ferrero, escritor.

Sábado 28 de junio

*La curiosidad es la chispa que
enciende la llama del conocimiento.*
Lewis Carroll

De 9:30 a 12:00 **Conferencia: “¿Cuánto tiempo es para siempre? Cronología de una aventura subterránea”,** por Isabel Sánchez, bibliotecaria.

De 12:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:00 **Talleres:**

¿Sabías que Lewis Carroll era un zurdo contrariado?

I. **“Poeta non nascitur, fit” (El poeta no nace, se hace),** por Federico Martín Nebras, filólogo y crítico.

*A veces, creo que la lógica es solo
una excusa para no creer en lo imposible.*
Lewis Carroll

II. **“El arte y las matemáticas: ¡de cabeza a la madriguera!”**, por Gael Zamora, historiadora.

*No puedo dar ese paseo,
porque me toca digerir once comidas.*
El sombrero loco

III. **“Aventuras musicales y culinarias en el País de las Maravillas”,** por Alba Chacón, maestra y folclorista.

*Fotografiar es capturar momentos fugaces
junto a la naturaleza caprichosa de la realidad.*
Lewis Carroll

IV. **“Luces y sombras: ajedrez, fotografía y literatura en la vida de Lewis Carroll”,** por Mariano García Díez, historiador de Arte, entomólogo y fotógrafo.

*Sabía quién era esta mañana,
pero he cambiado varias veces desde entonces.*
Lewis Carroll

V. **“Maravíllate a través del espejo”,** por Esmeralda L. Gurumeta, actriz, Víctor Poveda, danzante y Alejandro Ponce, músico.

De 20:00 a 21:00 **Concierto:**

“Help! I can't go back to yesterday, because I'm already a different person!” por **Jomelés**, banda musical.

Domingo 29 de junio

*¡Qué pobre memoria es aquella que
sólo funciona hacia atrás!*
Lewis Carroll

De 9:00 a 11:30 **Conferencia: “¡Qué disparate, 7 Alicia salvajes!”**, por Mar Benegas, escritora.

De 12:00 a 14:00 **Talleres**

*Alicia:
“¿Cuánto tiempo es para siempre?”*
Lewis Carroll

De 16:00 a 18:00 **Análisis y reflexión de las jornadas**

De 18:00 a 19:00 **Acto de clausura :**

*Pero, casi lo olvido, debes cerrar los ojos,
de lo contrario no oirás nada.*
Lewis Carroll

“Mariposa del aire y otras canciones tontas”, por **Quesia Bernabé**, filóloga y música.

Ambientación y Atrezzo, por grupos de Acción Educativa.

*¿Podría decirme, por favor,
qué camino debo seguir a partir de aquí?*
Lewis Carroll

Cierre:

¿Qué forma de proverbio preferís: Más vale tarde que nunca, o Más vale nunca que tarde?
Lewis Carroll

Información práctica

Lugar

Centro Cultural «Mariano Muñoz»

C/ Cristo de Lepanto, 9 y 11. Madrid 28026.

Metro: L3 Almendrales. **Cercanías:** C5. Doce de Octubre.

Zona de Estacionamiento Regulado (azul y verde)

Inscripción

Del 1 al 20 de junio a través de la web:

<http://www.accioneducativa-mrp.org/>

Certificación

El Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deporte acredita 2 créditos de formación.

Más información

www.accioneducativa-mrp.org