



Federación de Enseñanza
CCOO Madrid

ANIMACIÓN Y STOP MOTION EN EL AULA



1 ED:

29 MARZO AL 7 JUNIO

2 ED:

29 DE SEPTIEMBRE AL 1
DE DICIEMBRE

HORARIO: MARTES DE 17:00H. A 19:00H.

Formación 2022



ANIMACIÓN Y STOP MOTION EN EL AULA

Ponente	DURACIÓN plazas	INICIO/FIN	PRESENCIAL o plataforma	PRECIOS
Ana Belén Simón	20 horas 20 personas	1ª ed: 29 marzo al 7 junio 2ª ed: 29 de septiembre al 1 de diciembre Horario: martes de 17:00h. a 19:00h.	PRESENCIAL C/Marqués de Leganés,5	<ul style="list-style-type: none"> No afiliados/as 80€ Afiliación 40€

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	Curso 10: Animación y Stop Motion en el aula
TIPO / MODALIDAD	Curso presencial.
DESTINATARIOS	Maestros Primaria, Profesores de Enseñanza Secundaria, Régimen Especial.
REQUISITOS	Dar prioridad a los Profesores de Enseñanza Secundaria especialidad de Dibujo. Estar en activo o desempleado/a integrante de las listas de aspirantes a interinidad.
Nº DE PLAZAS	20 personas
Nº DE HORAS	20 horas
INICIO-FIN ACTIVIDAD	Edición 1: 29 marzo al 7 junio Edición 2: 29 de septiembre al 1 de diciembre
FECHAS-HORARIO/ EDICIONES	<p>Fechas sesiones:</p> <p>Edición 1: 29 marzo, 5, 19, 26 de abril, 3, 10, 17, 24, 31 de mayo, 7 de junio.</p> <p>-Edición 2: 29 de septiembre, 6, 13, 20, 27 de octubre, 3, 10, 17, 24 de noviembre, 1 de diciembre.</p> <p>Horario: martes de 17:00h. a 19:00h.</p> <p>Ediciones: 1 y 2</p>
RESPONSABLE	Soraya Chapinal Merino Secretaria Formación FEM CCOO (schapinal@usmr.ccoo.es)

PONENTES**Ana Belén Simón Méndez.**

Profesora de Secundaria
especialidad de Dibujo. Licenciada en BBA. Experiencia
profesional en Diseño Web, Diseño Gráfico e Ilustración.
Autora del libro "Cuidado, Sócrates se acerca". Apeirón
Ediciones.
Asesora de Formación, Departamento TIC del CRIF las
Acacias. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.
Cursos de Formación del profesorado en línea. Diseño
de las Jornadas iTIC 2013, 2014, 2015 y 2016
2013 - 2014
Tutora de "Recursos Multimedia para la enseñanza".
Formación del profesorado en línea. CRIF las Acacias a través
de la plataforma Moodle.
2009 - 2012
Tutora de cuatro ediciones de los "Cursos de Creación de
Animaciones con Flash".
Formación del profesorado en línea. CRIF Las
Acacias a través de la plataforma Moodle.

OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Ser capaz de desarrollar en clase un proyecto audiovisual desde el guion hasta la edición y publicación del producto final. 2.-Conocer herramientas offline, apps móviles y recursos online para incorporar proyectos de animación en el aula. 3.-Combinar herramientas manuales y digitales en la realización de proyectos creativos. 4.-Ser capaz de publicar, difundir y trabajar con los alumnos utilizando herramientas manuales y digitales relacionadas con la animación.
CONTENIDOS	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Concepto de animación y antecedentes. 2.-El guion y el Storyboard. 3.-La producción plástica, luz y sonido. 4.-Técnicas de animación, herramientas y software. 5.-Edición y montaje de una animación. 6.-Publicación y difusión
PLAN DE ACTIVIDADES	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Creación de una animación con técnicas tradicionales. 2.-Realización de un guión. 3.-Realización de un storyboard. 4.-Creación de una animación Stop Motion.

<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Deberán reunir los requisitos recogidos en el artículo 9.2 del Decreto 120/2017, de 3 de octubre, del Consejo de Gobierno, para recibir el certificado correspondiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Asistencia, al menos, al 85 por 100 del total de las horas de la fase presencial de la actividad y siempre que las horas de inasistencia estén debidamente justificadas. -Se evaluará como No superado / Superado la entrega de las actividades. Tanto en el caso de realizar el curso Presencial como Semipresencial se solicitará a los alumnos que suban las actividades a la plataforma Moodle para su entrega. -Los ponentes o tutores podrán seleccionar aquellos trabajos que por su calidad o singularidad se consideren útiles para ser compartidos con la comunidad educativa, para lo cual deberán tener la licencia de publicación adecuada (licencia Creative Commons).
<p>METODOLOGÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Se trabajará con los alumnos en pequeño grupo dando herramientas para ir superando los objetivos propuestos. — La metodología será activa y participativa dando importancia al trabajo en equipo y valorando las aportaciones individuales que serán el producto final del curso.
<p>LUGAR DE REALIZACIÓN</p>	<p>Sede Federación de Enseñanza de CCOO de Madrid. Calle Marqués de Leganés 5 Local. Madrid. Plataforma ZOOM (en caso de reuniones virtuales).</p>
<p>JUSTIFICACIÓN Y LÍNEA PRIORITARIA</p>	<p>Las líneas prioritarias:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Actualización humanística y científica. 2.-Actualización e innovación metodológica. <p>Enfoques temáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mejora de la convivencia. ▪ Atención a la diversidad.

Federación de Enseñanza

CCOO Madrid



<https://www.facebook.com/ccooeducacionmadrid/>

<https://twitter.com/CCOOEducaMa>

<http://www.instagram.com/educacionccoomadrid/>

<https://www.youtube.com/FederacióndeEnseñanzaCCOOMadrid>

https://t.me/educacion_ccoomadrid

SEDE LOPE DE VEGA

Calle Lope de Vega, 38, 4 Planta
28014 Madrid

Teléfono Centralita: 91 536 87 91

Fax: 915365105

Correo electrónico: frem@usmr.ccoo.es

ATENCIÓN A LAS/OS AFILIADAS/OS

Teléfono: 91 536 87 91

TELÉFONOS DIRECTOS

Enseñanza pública:

Teléfono: 915365102

Correo electrónico: publica.frem@usmr.ccoo.es

Enseñanza privada:

Teléfono: 915365103

Correo electrónico: privada.frem@usmr.ccoo.es

PSEC:

Teléfono: 915368771

Correo electrónico: pas-frem@usmr.ccoo.es

SEDE DE MARQUÉS DE LEGANÉS

Calle Marqués de Leganés, 5. Local
28014 Madrid

Teléfono de centralita: 91 506 22 61

Correo electrónico: informacion.frem@usmr.ccoo.es

Universidad :

Teléfono: 91 506 24 75.

Correo electrónico: univ.frem@usmr.ccoo.es

