



Teatro

Jueves 14 de diciembre de 2017

Iphigenia en Vallecas

Gary Owen

El viento desaparece y la flota griega no podrá avanzar hasta que los dioses ofendidos sean resarcidos. El pago por las ofensas es sacrificar a Iphigenia, hija del rey. La ciudad entera, a excepción de Aquiles, espera que ella se entregue por el bien común.

Iphigenia en Vallecas (“Iphigenia in Splott”) **recoge como tema principal el sacrificio individual en pos de un bien colectivo.** Pero en esta historia Iphigenia no es una princesa. Muy al contrario, es una joven maleducada, ordinaria, con muy pocos recursos económicos y con un bagaje cultural prácticamente nulo. Es lo que se conoce popularmente como una choni. Vive en los márgenes más bajos de nuestra sociedad.

Su historia es un retrato social de los efectos que tienen las políticas de nuestros gobiernos sobre la gente de a pie, especialmente sobre los que menos tienen. **La historia de nuestra Iphigenia encierra la historia de otras muchas gentes.** Es aparentemente una historia de amor, hasta que los vientos dejan de soplar y alguien debe responder. Entonces esta nueva Iphigenia vuelve a enfrentarse al sacrificio. Sólo que ya no es una princesa ni tiene a un Aquiles que salga a su rescate. Muy al contrario, nuestra Efi es una joven de muy pocos recursos cuyos únicos apoyos son su abuela jubilada y su compañera de piso medio drogadicta. **Su camino dibuja un paisaje que no nos agrada mirar pero que no por eso deja de existir: barrios marginales, garitos de mala muerte, pobreza, drogas, prejuicios, violencia, estereotipos.**

¿Quién esperamos que se sacrifique cuando algo va mal? ¿Quién es efectivamente sacrificado cuando los que mandan quieren algo? ¿Quiénes están sobrellevando el coste de esta crisis? ¿qué es lo que se les está obligando a sacrificar? Y sobre todo ¿qué va a pasar cuando los sacrificados ya no lo soporten más?

Ficha artística

Adaptación: María Hervás
Dirección: Antonio C. Guijosa
Reparto:
María Hervás

El Pavón teatro Kamikace
C/ Embajadores, 9



**Contacto para información y detalles de procedimiento:
José Luis, telf. 690 80 62 06.
Email: jolucebes@gmail.com**