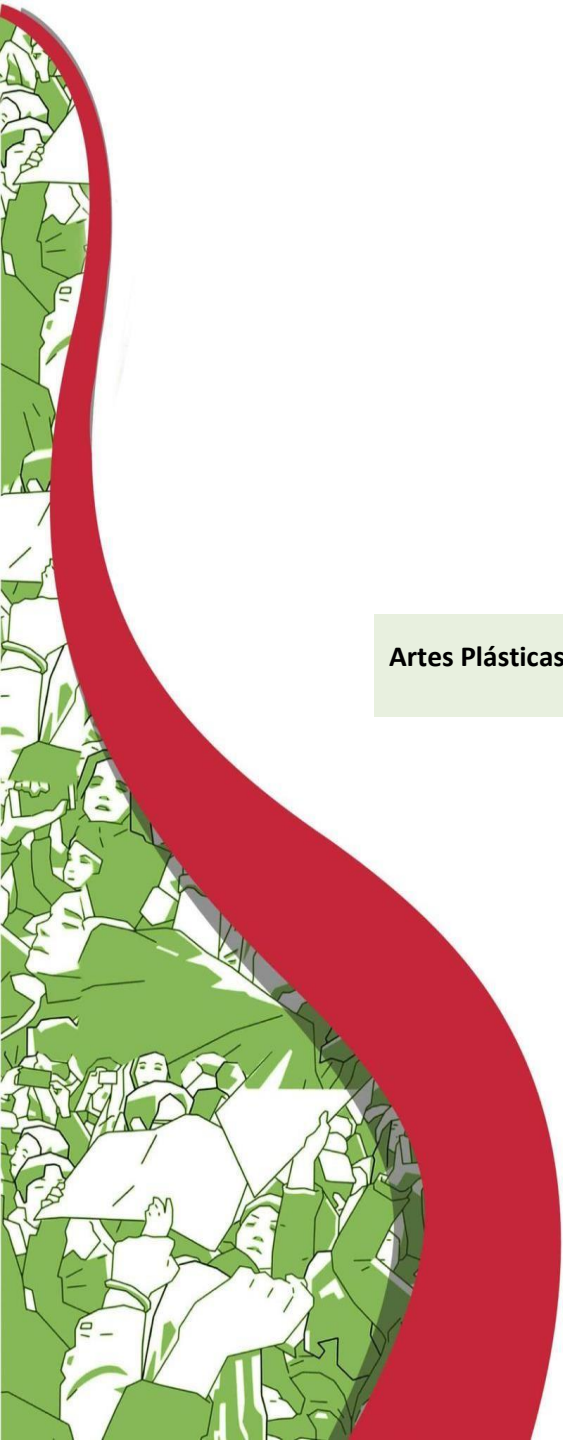




**RESUMEN DE RESULTADOS:
OPOSICIONES DE REPOSICIÓN
ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
2022/2023**





	PLAZAS	INSCRIT@S	PRESENTAD@S	1ª PARTE: Nº APROBADOS	1ª PARTE: % APROBADOS
Artes Plásticas y Diseño	39	573	308 (54%)	85	28%

	PLAZAS	INSCRIT@S	PRESENTAD@S	1ª PARTE: Nº APROBADOS	1ª PARTE: % APROBADOS	Nº PLAZAS SIN CUBRIR	% PLAZAS SIN CUBRIR	RATIO APROBADOS /PLAZA
Conservación y Restauración de Obras Escultóricas	2	12	8 (67%)	1	13%	1	50%	0.5
Conservación y Restauración de Obras Pictóricas	2	15	6 (40%)	2	33%	0	0%	1
Conservación y Restauración del Documento Gráfico	2	13	6 (46%)	4	67%	0	0%	2
Dibujo Artístico y Color	1	106	67 (63%)	17	57%	0	0%	17
Dibujo Técnico	1	30	21 (70%)	8	38%	0	0%	8
Diseño de Interiores	1	34	33 (97%)	2	6%	0	0%	2
Diseño de Moda	3	45	30 (67%)	7	23%	0	0%	2,3
Diseño de Producto	3	31	21 (68%)	4	19%	0	0%	1,3
Diseño Gráfico	2	60	6 (10%)	6	100%	0	0%	3
Edición de Arte	1	4	1 (25%)	1	100%	0	0%	1
Fotografía	2	36	32 (89%)	1	3%	1	50%	0,5

	PLAZAS	INSCRIT@S	PRESENTAD@S	1ª PARTE: Nº APROBADOS	1ª PARTE: % APROBADOS	Nº PLAZAS SIN CUBRIR	% PLAZAS SIN CUBRIR	RATIO APROBADOS /PLAZA
Historia del Arte	5	76	37 (49%)	5	14%	0	0%	1
Materiales y Tecnología: Diseño	4	24	24 (100%)	6	25%	0	0%	1,5
Medios Audiovisuales	2	56	38 (68%)	4	11%	0	0%	2
Medios Informáticos	5	34	9 (26%)	9	100%	0	0%	1,8
Organización Industrial y Legislación	1	13	- (-%)	0	0%	1	100%	0
Volumen	1	43	6 (14%)	6	100%	0	0%	6

RESULTADOS PARTES POR ESPECIALIDADES

	PARTE A Nº APROBADOS	PARTE A % APROBADOS	PARTE B Nº APROBADOS	PARTE B % APROBADOS
Conservación y Restauración de Obras Escultóricas	0	0%	2	25%
Conservación y Restauración de Obras Pictóricas	1	17%	1	17%
Conservación y Restauración del Documento Gráfico	4	67%	4	67%
Dibujo Artístico y Color	18	60%	12	40%
Dibujo Técnico	7	23%	10	33%
Diseño de Interiores	2	6%	3	9%
Diseño de Moda	7	23%	11	37%
Diseño de Producto	5	16%	5	16%
Diseño Gráfico	4	7%	5	8%
Edición de Arte	1	25%	1	25%
Fotografía	4	11%	3	9%

	PARTE A Nº APROBADOS	PARTE A % APROBADOS	PARTE B Nº APROBADOS	PARTE B % APROBADOS
Historia del Arte	4	11%	9	24%
Materiales y Tecnología: Diseño	6	25%	15	62%
Medios Audiovisuales	5	9%	4	7%
Medios Informáticos	5	15%	9	26%
Organización Industrial y Legislación	-	-	-	-
Volumen	-	-	-	-

RESULTADOS ACCESO 2: DISCAPACIDAD

	PLAZAS	INSCRIT@S	PRESENTAD@S	1ª PARTE: Nº APROBADOS	1ª PARTE: % APROBADOS	Nº PLAZAS SIN CUBRIR	% PLAZAS SIN CUBRIR	RATIO APROBADOS /PLAZA
Diseño de Interiores	1	2	2 (100%)	2	6%	0	0%	2
Historia del Arte	1	3	1 (33%)	0	0%	1	100%	0
Medios Informáticos	1	2	1 (50%)	1	100%	0	0%	1