



PLAN DE FORMACIÓN. ENSEÑANZA PÚBLICA.

**FORMACIÓN**

DE LA FEDERACIÓN DE ENSEÑANZA DE  
CCOO MADRID

INSCRÍBETE HASTA EL 28 DE ENERO

Válidos para sexenios,  
oposiciones y concurso  
de traslados

**SEMINARIOS  
PARA EQUIPOS  
DOCENTES**

**CCOO** \*\*\*  
enseñanza

# Plan Sectorial de formación continua

AVANCE  
ENERO DE 2020

**Formación en Centros de  
Trabajo  
para equipos docentes**



**CCOO** \*\*\*  
enseñanza

## Oferta de Seminarios

La Federación Regional de Enseñanza de Madrid de CCOO oferta al profesorado y centros educativos estos seminarios aprobados por la Consejería de Educación. Son válidos para sexenios, oposiciones y concursos de traslados.

### ¿Qué es un seminario?

Un seminario es una actividad formativa en la que varios docentes, de uno o varios centros, periódicamente y a lo largo del curso escolar, profundizan en el estudio de temas o diseñan proyectos, experimentan los ya elaborados o trabajan conjuntamente en la innovación educativa. El intercambio de experiencias y el debate interno son los procedimientos habituales de trabajo, aun cuando se pueda contar con la intervención de especialistas externos al grupo.

Ofrecemos un listado de seminarios clasificados temáticamente, que se desarrollarían entre febrero y diciembre de 2020, aplicables a todas las enseñanzas para grupos de entre 4 y 15 participantes. Los seminarios constarán de entre 10 y 50 horas (1 y 5 créditos) y están pendientes de aprobación por la Consejería de Educación.

A. CONVIVENCIA	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Estrategias para la mejora de la convivencia escolar ( <i>mindfulness</i> , educación emocional...) y planes de prevención y activación.
2	Educación emocional para una convivencia positiva.
3	Convivencia escolar a través de la mediación. elaboración y puesta en marcha de un proyecto de mediación escolar.
4	La convivencia escolar en la comunidad de Madrid. Elaboración del plan de convivencia.
5	La mejora de la convivencia, fomento de la inclusión y la igualdad a través de actividades artísticas.
6	Cómo montar un espectáculo musical como proyecto cooperativo e interdisciplinar.
7	Diseño de estrategias metodológicas y recursos curriculares tic para el aprendizaje inclusivo en el aula.
8	Patios inclusivos (Infantil, Primaria, Educación especial).

B. IGUALDAD, COEDUCACIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Prácticas para promover la igualdad de hombres y mujeres en el ámbito educativo.
2	No me trago este sapo, escribo mi propio cuento. prevención de actitudes de discriminación y exclusión.
3	Patios coeducativos.
4	Patios inclusivos.
5	Herramientas para abordar la diversidad afectivo-sexual, identidad de género y prevención del sexismo y la homofobia en los centros educativos. Elaboración de materiales y protocolos de intervención.
6	Elaboración de materiales didácticos mediante las TIC para abordar la diversidad cultural y de género. Desarrollo interdisciplinar.
7	Diseño de estrategias metodológicas y recursos curriculares TIC para el aprendizaje inclusivo en el aula.



8	Diseño de estrategias metodológicas y recursos TIC para el aula de compensatoria.
9	Alumnado con dificultades de aprendizaje: orientaciones y pautas metodológicas en el aula.
10	Características alumnado TEA e intervenciones educativas. Elaboración de material accesible para aulas TEA. Metodología TEACCH.

C. EDUCACIÓN DE ADULTOS	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Plan de formación del profesorado para un nuevo modelo de educación de personas adultas.
2	Elaboración de recursos didácticos para el fomento de la lectura en la educación de adultos.
3	Elaboración y actualización de materiales didácticos mediante las TIC para su utilización en las enseñanzas presencial y distancia de educación para adultos seminario. Uso de la pizarra digital y elaboración de materiales para su uso en educación de adultos.
4	introducción al aprendizaje cooperativo en centros de educación para adultos.

D. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Elaboración de un modelo de unidad didáctica para la asignatura de técnica de la danza en el CSDMA.
2	Aproximación a las prácticas metodológicas y del CSDMA en danza clásica y danza contemporánea.
3	Aproximación a las prácticas metodológicas y didácticas del CSDMA en danza española y baile flamenco.
4	El repertorio de canto y arpa e instrumentos de cuerda pulsados del Renacimiento y Barroco.
5	Nuevos conceptos artísticos con <i>terras sigillatas</i> .
6	Dibujar con alambre. Configuración espacial lineal.
7	Música para danza I y II.
8	Utilización de materiales didácticos aplicados a la asignatura: “análisis y práctica del repertorio” en los distintos estilos.

E. ORIENTACIÓN, PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA, AUDICIÓN Y LENGUAJE	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Diagnóstico e intervención en trastornos de conducta en centros escolares de Infantil y Primaria.



2	Alumnado con dificultades de aprendizaje: orientaciones y pautas metodológicas en el aula.
3	Características alumnado TEA e intervenciones educativas. Elaboración de material accesible para aulas TEA. Metodología TEACCH.
4	Herramientas y documentos de intervención en un centro educativo terapéutico. Seminario CET Vallecas.
5	Psiquiatría de andar por clase. CET Pradera de San Isidro.

F. METODOLOGÍA Y CURRÍCULO	
Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Programaciones didácticas en Secundaria.
2	Programaciones didácticas en FP.
3	Preparación de FCT.
4	Metodologías activas.
5	Aprendizaje basado en proyectos.
6	Introducción al aprendizaje cooperativo.
7	Comunidades de aprendizaje.
8	Actualización metodológica en EOI.
9	El entorno natural de la comunidad de Madrid como recurso educativo.
10	Creación de materiales y recursos didácticos de Ciencias Naturales en relación con el medio ambiente que nos rodea.
11	Alimentación saludable como competencia transversal en educación.
12	Los objetivos del desarrollo sostenible (ODS) y su aplicación en el aula. Creación de materiales didácticos con enfoque interdisciplinar.
13	Elaboración y puesta en marcha de un huerto escolar.
14	Creación de materiales para Infantil y primeros lectores.
15	Creación de materiales para Infantil y Primaria en distintas áreas.
16	Juegos matemáticos en educación Infantil y Primaria.
17	Los objetivos del desarrollo sostenible (ODS) y su aplicación en el aula. creación de materiales didácticos con enfoque interdisciplinar.
18	Elaboración y puesta en marcha de un huerto escolar.
19	Creación de materiales para Infantil y primeros lectores.



20	Creación de materiales para Infantil y Primaria en distintas áreas.
21	Juegos matemáticos en educación Infantil y Primaria.
22	Elaboración de recursos para el desarrollo del plan de fomento de la lectura: los cuentos.
23	Dificultades de lectoescritura: pautas y orientaciones metodológicas en el aula.
24	Actividades musicales en el aula como integradoras de diferentes áreas del currículo.
25	Músicas de la mañana.
26	Cómo montar un espectáculo musical como proyecto cooperativo e interdisciplinar.
27	La batukada escolar.
28	La utilización competencial del cine en el aula.
29	Investigación y elaboración de materiales para implementar cambios metodológicos en el primer ciclo de la ESO.
30	Proyecto de innovación: aprendizaje a través de trabajos de investigación en bachillerato.
31	El juego como herramienta de aprendizaje.
32	Generación de formas 3d e impresión en FDM (impresoras de filamento fundido).
33	Elaboración de tutoriales en YouTube para su aplicación didáctica.

#### G. IDIOMAS

Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Literatura en lengua inglesa para Primaria.
2	Creación de materiales para la evaluación inicial del área de inglés en Primaria.
3	Estrategias comunicativas en inglés: <i>speaking and listening</i> .
4	<i>Mobile learning (m-learning)</i> . la integración de dispositivos móviles en el aula de inglés.
5	La lengua inglesa como segunda lengua en los centros educativos.
6	Perfeccionamiento de destrezas orales en francés.
7	Actualización pedagógica y metodológica para profesores de EEOOII.

#### H. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Nº	TÍTULO DEL SEMINARIO
1	Programas y aplicaciones <i>on line</i> para el aula.
2	Entornos digitales educativos. desarrollo de concreciones curriculares.



3	Creación de recursos y espacios web con Educamadrid.
4	Plataforma educativa <i>Moodle</i> .
5	Materiales para el aula virtual.
6	La web 2.0.
7	Actualización de la página web y su uso como recurso didáctico. Aprendizaje cooperativo.
8	La pizarra digital interactiva.
9	Elaboración de materiales didácticos mediante las TIC para abordar la diversidad cultural y de género. Desarrollo interdisciplinar.
10	Elaboración de materiales didácticos mediante las TIC para la profundización del desarrollo de rúbricas digitales. Procesos para la ede la competencia digital.
11	Diseño de estrategias metodológicas y recursos curriculares TIC para el aprendizaje inclusivo en el aula.
12	Diseño de estrategias metodológicas y recursos TIC para el aula de compensatoria.
13	Programas y aplicaciones online para el aula: <i>Class Dojo</i> .
14	Herramientas digitales audiovisuales para la mejora de la práctica docente. Elaboración de bancos de unidades digitales audiovisuales en el centro educativo.
15	Blog educativo.
16	Elaboración de tutoriales en YouTube para su aplicación didáctica.

## Seminarios según necesidades específicas

Con CCOO podréis realizar seminarios diferentes a los ofertados en este documento

**Os ofrecemos** la posibilidad de organizar desde vuestro propio centro educativo la formación que consideréis más adecuada para responder a las necesidades que tengáis y hayáis podido detectar al autoevaluar vuestra programación y vuestra práctica docente.

Se deberá adjuntar el **visto bueno de la dirección del centro** para realizar la actividad formativa.

**(1)** De acuerdo a lo establecido en el DECRETO 120/2017, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la formación permanente, la dedicación y la innovación del personal docente no universitario de la Comunidad de Madrid.

**(2)** De acuerdo a lo establecido en las Instrucciones para la elaboración de los planes anuales de formación permanente del profesorado realizados por entidades



colaboradoras dictadas por la Dirección General de Innovación, Becas y Ayudas a la Educación. Las sesiones presenciales de cada una de estas modalidades formativas serán de **dos horas de duración mínima**.

(3) El/la ponente **va a cargo del propio centro educativo**. CCOO no recibe fondos para Formación de la Administración en 2019.

## Características del Plan de Formación

---

### • Temporalización

Este plan va por **año natural** y es distinto al plan específico de la Consejería que se referencia en el curso escolar.

### • Procedimientos

Seminarios ofertados y otras informaciones complementarias a este documento:

<https://bit.ly/379ZEOJ>

Formulario para proponer nuevas actividades formativas desde los centros:

<https://bit.ly/2TLrkWe>

La **solicitud de Seminario** se puede entregar al/la Delegado/a de CCOO del centro educativo o enviarla al correo electrónico [formacion.frem@usmr.ccoo.es](mailto:formacion.frem@usmr.ccoo.es)

### Plazo

El plazo de presentación de solicitudes **finaliza el 28 de enero**.

### Seminario

🕒 10 a 50 horas (de 1 a 5 créditos).

🕒 Participantes: entre 4 y 15 personas.

